

Praksisfortælling fra Kastanjestuen: "De tre Bukke Bruse"

På Kastanjestuen er det en ny sammensat børnegruppe, og pædagogerne på stuen har lagt vægt på, at børnene skal lære hinanden at kende og danne nye legefællesskaber i mindre grupper. Derfor har dagens aktivitet fokus på at styrke børnenes sproglige udvikling og samarbejde gennem en kreativ og engagerende tilgang.

Aktivitet med sprogkufferten

Efter frugtsamlingen sætter en pædagog sig ved bordet med sprogkufferten, som i dag indeholder historien om **De tre Bukke Bruse**. Rundt omkring hende sidder en lille gruppe børn. Kufferten åbnes langsomt, og børnene kan se små figurer: tre bukke i forskellige størrelser og en trolde.

Pædagogen starter med at fortælle historien om de tre bukke bruse. Efterfølgende får børnene lov til at hjælpe med fortællingen. De bliver opfordret til at gentage troldens eller bukke brusernes replikker, som fx: *"Hvem er det der tramper på min bro"* og *"Det er den lille Bukke Bruse!"* Børnene fniser, når de skiftes til at tale med en lys stemme for de små bukke bruse og en dyb stemme for den store trolde. For at alle får mulighed for at være med, skiftes børnene til at holde figurerne og lade dem gå over broen.

Undervejs spørger pædagogen ind til historien:

- *"Hvad tror I, trolde siger nu?"*
- *"Hvorfor vil den lille Bukke Bruse gerne over broen?"*

Dette skaber en dialog, hvor børnene både træner deres sprog og deres evne til at reflektere over fortællingen.

Kreativ fordybelse: Lav din egen figur

Efter historien bliver børnene inviteret til et krea-værksted. På bordene ligger farvet karton, paprør, garn, lim og farveblyanter. Hvert barn vælger, hvilken figur fra historien de vil lave – en bukke eller trolde. Pædagogen hjælper med at klippe og forme, men børnene opfordres til selv at finde løsninger: *"Hvordan kan vi lave troldens hår? Skal det være af garn eller strittende papirstrimler?"*

Mens de arbejder, taler børnene med hinanden:

- *"Jeg laver trolde blå, fordi det er min yndlingsfarve!"*
- *"Min trolde får store øjne, så han ser rigtig farlig ud."*

Her bliver der lagt vægt på at støtte børnenes kommunikation. Pædagogen går rundt og sætter ord på børnenes handlinger:

- *"Du har lavet nogle store farlige øjne på din trolde."*
- *"Kan du fortælle mig, hvorfor du har valgt de farver til trolde krop?"*

Senere samme dag.

Om eftermiddagen er der et par af pigerne fra om formiddagen, som leger i legekøkkenet. Den ene ligger under bordet. Den anden er ved at "lave mad". Den ene af pigerne siger kom lige til pædagogen fra tidligere. I det at pædagogen vender sig om og har fokus på pigen. Råber pigen højt: *"Jeg skal nok lade være at æde dig"*. 😊

